

ヴォイストレーニングのご案内

合唱や声楽のアンサンブルでは、正しい「発声」が大切です。

正しい姿勢、呼吸、口の開け方、体を充分に使って良い声を手に入れませんか？実践的でわかり易い指導で、きっと「良い声」を手に入れる事が出来ます！

講師紹介：佐藤一成（声楽家・合唱指揮者）



武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業

福島大学大学院教育学研究科音楽教育専修修了。

ブリリアントな声とコミカルな演技の両面で多方面から好評を博しており、これまでに数々のオペラやコンサートに出演している。オペラでは「こうもり」のアイゼンシュタイン、フランクをはじめ、「魔笛」パパゲーノ、「フィガロの結婚」バルトロ、「後宮からの逃走」オスミン、「ラ・ボエーム」ショナール、「電話」ベン、「カルメン」スニガ、「宮廷楽士長」「蝶々夫人」など、県内外で行われた公演に参加している。また、江戸時代の南会津を舞台とした新作オペラ「いのち甦る」で主役（義民役）を演じ、「心の機微を見事に再現」と新聞等で絶賛された。

コンサートでは、ベートーベン「第九」、バッハ「ロ短調ミサ」モーツァルト、フォーレ「レクイエム」マーラー「さすらう若人の歌」のソリスト等として、県内各オーケストラと共演し、いずれも好評を博している。それ以外にも、日本歌曲の研究及び演奏を中心とした活動を行っており、これまでに日本歌曲のリサイタルを多数開催しており、いずれも好評を博している。

また、合唱指揮者としても大人から子どもの合唱団まで指導しており、県内の中・高校でヴォイストレーナーとしても活躍している。

声楽を伊藤勲、藤田昌克、竹澤嘉明の各氏に、合唱指揮を故松井徹、D・サボーに師事。福島オペラ協会副理事長。

お問い合わせ、お申し込みは下記まで！



管楽器専門店「ブリリアント」

管楽器専門店 BRILLIANT/ブリリアント

TEL : 024-529-6565

福島県福島市入江町12-3（※音楽堂向い）